



Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Челябинский государственный педагогический университет»
Профессионально – педагогический институт
Кафедра педагогики и психологии профессионального образования

Серия: учебно-методическое пособие

С. Г. Литке

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Методические рекомендации
по выполнению самостоятельной работы
по специальности 050501 - «Профессиональное обучение»
(очная и заочная формы обучения)



Челябинск 2009

Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Челябинский государственный педагогический университет»
Профессионально-педагогический институт
Кафедра педагогики и психологии профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий кафедрой профессиональной
педагогики и психологии

_____ Н. В. Уварина

11 марта 2009 г.

Общая психология

Методические рекомендации

по выполнению самостоятельной работы

по специальности 050501 - «Профессиональное обучение»
(очная и заочная формы обучения)

Составитель: Литке С. Г.

Челябинск 2009

УДК

ББК

П

АВТОР-СОСТАВИТЕЛЬ: ЛИТКЕ С. Г., ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ: Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы. - Челябинск, ПШИ ЧГПУ, 2009. – 41 с.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы составлены в соответствии с «Государственными требованиями (Федеральный компонент) к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки выпускников учреждения высшего профессионального образования» и предназначен для студентов очной и заочной формам обучения по специальности 030500 - «Профессиональное обучение».

Методические рекомендации содержат инструкцию по организации и выполнению самостоятельной работы студентов. Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы составлены на основе УМК по дисциплине «Общая психология».

Рецензенты:

В.В. Козлов - доктор психологических наук, профессор, академик, ректор Международного Института интегративной психологии.

Н. В. Уварина – доктор педагогических наук, доцент, зав. кафедрой общей и профессиональной педагогики и психологии ЧГПУ.

© Челябинский государственный педагогический университет

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	5
<u>2. Содержание самостоятельной работы студента</u>	<u>6</u>
3. Процедура оценивания выполнения самостоятельной работы.....	8
4. Требования к составлению и оформлению конспектов (рефератов).....	11
5. Требования к составлению и оформлению мультимедийного сопровождения лекционных материалов	20
6. Требования к выполнению творческих заданий.....	21
7. Требования к выполнению тестовых заданий по самоопределению профессионально-важных качеств личности.....	21
8. Требования к составлению программы профессионального становления и развития личности студента	22
9. Требования к участию в театрализованном представлении (для студентов очного отделения) или подготовка и демонстрация видеоролика (для студентов заочного отделения) по теме: «Мир психических явлений»	23
Приложения	24

1. Пояснительная записка

Современная система высшего педагогического образования предполагает наличие у выпускников не только теоретических знаний, но и практических умений и даже навыков профессиональной деятельности. Однако даже очень высокий уровень знаний и умений выпускника не защищает его от процесса адаптации на рынке труда. Поэтому чрезвычайно важно помочь студенту приобрести не только профессиональные знания, но и развить профессиональные умения и навыки по организации личностного, в том числе профессионального развития, обрести соответствующие профессиональные компетенции.

Представленные методические рекомендации помогут студентам планомерно и системно самостоятельно освоить теоретические знания по дисциплине «Общая психология», сформировать необходимые будущему педагогу профессионального обучения практические умения по организации личностного, в том числе профессионального развития.

Организация самостоятельной работы по дисциплине «Общая психология» предусмотрена во 2-ом семестре в режиме учебной нагрузки. Отчет о выполнении самостоятельной работе необходимо представить преподавателю по форме (Приложение 1) в соответствии с графиком, но, не позднее, чем за месяц до сдачи экзамена.

2. Содержание самостоятельной работы студента

по дисциплине «Общая психология»

Таблица 1

Содержание самостоятельной работы студента по дисциплине «Общая психология»

№ п/п	Вид самостоятельной работы (тематическое распределение см. в УМК)
1.	Конспектирование. Реферирование
1.1	<ul style="list-style-type: none">Составьте план-конспект по теме «Основные направления развития психологической науки в России».
1.2	<ul style="list-style-type: none">Составьте реферат по теме «Современное состояние отечественной психологии».
1.3	<ul style="list-style-type: none">Составьте сравнительный анализ концепций А. Р. Лурия «Функциональная асимметрия полушарий головного мозга» и К. Прибрама «Голографическая модель мозга».
1.4	<ul style="list-style-type: none">Составьте реферат по теме «Психологические теории личности (принципы, положения)».
1.5	<ul style="list-style-type: none">Составьте реферат по теме «Структуры самосознания».
1.6	<ul style="list-style-type: none">Составьте реферат по теме «Идентификации личности».
1.7	<ul style="list-style-type: none">Составьте реферат по теме «Виды общения».
2.	Мультимедийное сопровождение лекционных материалов
2.1	<ul style="list-style-type: none">Составьте мультимедийное сопровождение по теме «Основные этапы развития психологии».
2.2	<ul style="list-style-type: none">Составьте мультимедийное сопровождение по теме «Иллюзии восприятия».
2.3	<ul style="list-style-type: none">Составьте мультимедийное сопровождение по теме «Основные направления теоретических дискуссий о психологической структуре личности».
3.	Творческие задания: составление тематических кроссвордов, занимательных заданий, участие в

	оформлении стендов
3.1	<ul style="list-style-type: none"> • Составьте схемы «Объект и предмет психологии»; «Основные формы психических явлений».
3.2	<ul style="list-style-type: none"> • Сделайте подборку определений понятия «ощущение»
3.3	<ul style="list-style-type: none"> • Сделайте подборку определений понятий «восприятие», «внимание».
3.4	<ul style="list-style-type: none"> • Сделайте подборку определений понятия «память».
3.5	<ul style="list-style-type: none"> • Дайте сравнительную характеристику видам памяти в форме занимательных заданий (для стенда).
3.6	<ul style="list-style-type: none"> • Обозначьте основные факторы забывания в форме занимательных заданий (для стенда).
3.7	<ul style="list-style-type: none"> • Сделайте подборку определений понятия «мышление».
3.8	<ul style="list-style-type: none"> • Составьте схему видов мышления в форме занимательных заданий (для стенда).
3.9	<ul style="list-style-type: none"> • Сделайте подборку определений понятий «индивид», «индивидуальность», «личность».
3.10	<ul style="list-style-type: none"> • Составьте кроссворд, используя понятия: «одаренность», «задатки», «способности», «гениальность».
3.11	<ul style="list-style-type: none"> • Составьте кроссворд по теме «Темперамент и характер человека».
3.12	<ul style="list-style-type: none"> • Сделайте подборку определений понятий «воля», «эмоции».
3.13	<ul style="list-style-type: none"> • Подберите для стенда иллюстрированные материалы по теме «Эмоции».
3.14	<ul style="list-style-type: none"> • Сделайте подборку определений понятия «самосознание».
3.15	<ul style="list-style-type: none"> • Составьте подборку упражнений, направленных на развитие рефлексии.
3.16	<ul style="list-style-type: none"> • Составьте видеоматериал на примерах литературных героев, персонажей кинофильмов, мультфильмов с характерной манерой и стилем общения.
3.17	
4.	Выполнение тестовых заданий в тетради по самоопределению профессионально-важных качеств личности
5.	Составление программы профессионального

	становления и развития личности студента
6.	Участие в театрализованном представлении* (подготовка и демонстрация видеоролика**) по теме: «Мир психических явлений»

* Для студентов очной формы обучения

** Для студентов заочной формы обучения

3. Процедура оценивания выполнения самостоятельной работы

Оценка преподавателем выполнения самостоятельной работы включена в общую рейтинговую систему оценки учебной деятельности студента (см. учебно-методический комплекс).

Выполнение конспектирования (реферирования) работы оценивается по следующим параметрам:

- Соответствие работы заявленной теме.
- Полнота содержания излагаемого материала.
- Научность, ясность и лаконичность изложения.
- Орфографическая и пунктуационная грамотность, соответствие нормам современного литературного языка.
- Анализ информационных источников (в том числе электронных).
- Оформление работы в соответствии со стандартами.

Выполнение мультимедийного сопровождения лекционных материалов оценивается по следующим параметрам:

- Соответствие работы заявленной теме.
 - Полнота содержания излагаемого материала.
 - Научность, ясность и лаконичность изложения.
 - Орфографическая и пунктуационная грамотность, соответствие нормам современного литературного языка.
- Анализ информационных источников (в том числе электронных).

- Эстетика оформления работы в соответствии законами восприятия.

Выполнение творческих заданий оценивается по следующим параметрам:

- Умение формулировать задание.
- Адекватность заданий обозначенной теме.
- Наличие творческих идей.
- Эстетичность оформления.

Выполнение тестовых заданий в тетради по самоопределению профессионально-важных качеств личности оценивается по следующим параметрам:

- Адекватность понимания тестовых заданий.
- Точность обработки результатов.
- Умение оперировать психодиагностическим инструментарием.
- Умение делать выводы по результатам психодиагностического исследования.
- Своевременность сдачи работы на проверку.
- Аккуратность оформления.

Составление программы психологического саморазвития личности оценивается по следующим параметрам:

- Демонстрация студентом знаний о структуре и содержании программы личностного развития.
- Умение прогнозировать результат.
- Умение ставить цели и задачи.
- Умение адекватно выбирать средства достижения поставленных целей и задач.
- Своевременность сдачи работы на проверку.
- Аккуратность оформления.

Участие в театрализованном представлении (подготовка и демонстрация видео материалов) по теме: «Мир психических явлений»

оценивается по следующим параметрам:

- Понимание содержания демонстрируемого материала.
- Оригинальность формы презентации.
- Знание коммуникативных законов при работе с аудиторией.
- Умение привлечь внимание аудитории.
- Умение управлять вербальными и невербальными средствами коммуникации (тембр голоса, высота звука, четкость речи, мимика и пантомимика и т. п.).
- Эстетика и этика подачи материала.

Студент к моменту сдачи экзамена обязан иметь не менее 76% от объема выполненной самостоятельной работы.

При наличии выполненных заданий объемом в диапазоне от 86% до 95% студент получает отметку «хорошо» без сдачи экзамена.

При наличии выполненных заданий объемом в диапазоне от 86% до 95% студент получает отметку «отлично» без сдачи экзамена.

4. Требования к составлению и оформлению конспектов (рефератов)

Конспект (от лат. conspectus – обзор) – это краткое изложение, запись содержания какого-либо сочинения, доклада. (Советский энциклопедический словарь / гл. редактор А.М. Прохоров. – М.: СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ, 1988).

Реферат (от лат. refero –сообщаю) – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда (трудов), литературы по теме. (Советский энциклопедический словарь / гл. редактор А.М. Прохоров. – М.: СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ, 1988).

Содержание конспектов (рефератов) представляется в виде собственно текста, таблиц, иллюстраций, формул, уравнений и других составляющих.

Текст конспектов (рефератов) должен отвечать следующим основным формальным требованиям:

- четкость структуры;
- логичность и последовательность;
- точность приведенных сведений;
- ясность и лаконичность изложения материала;
- соответствие изложения материала нормам литературного русского языка.

Итоговый документ представляет собой текст объемом 5-20 рукописных или машинописных, односторонних листов формата А4 (210X297 мм) по ГОСТ 9327-60.

Оформление текста конспектов (рефератов) следует проводить, руководствуясь стандартами ГОСТ 2.105-95, ГОСТ 2.106-68, ГОСТ 7.32-2001. Оформление иллюстраций (чертежи, схемы, рисунки, графики) выполняют в соответствии с ГОСТ 7.32-2001.

Размер нижнего поля – 20 мм, верхнего - 20 мм, левого поля – от 25 до 30 мм, правого - 10 мм.

Все страницы конспектов (рефератов) нумеруются. Нумерация страниц производится сквозная, начиная с титульного листа. Титульный лист явным образом не нумеруется, но в общем объеме работы учитывается под номером 1. Нумерация выполняется, на нижнем поле листа в центре, арабскими цифрами шрифтом № 10, без точки и других знаков («с», «стр.», «-»).

Размер шрифта по высоте строчных литер 2,5 - 2,7 мм (шрифт Times New Roman Cyr № 14). Расстояние между строкам – 1,5 интервала. Абзацы в тексте начинают отступом от левого поля, равным пяти знакам (буквам с пробелами) принятого шрифта. При наборе на компьютере:

В одной строке должно быть 60-65 знаков, пробел между словами считается за один знак.

Введение, главы, заключение, библиографический список, начинаться с нового листа, а параграфы в главе друг от друга отделяются двумя строчками. Заголовки печатаются прописными буквами. Точку в конце заголовка не ставят. Переносы слов в заголовках не допускаются. Если

заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

При оформлении содержания все заголовки пишутся строчными буквами, начиная с прописной; при этом в заголовках допускается перенос слов.

Параграфы, подразделы должны иметь нумерацию в пределах каждого основного раздела (главы). Номера подразделов состоят из номеров раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела также должна ставиться точка. Например:

1. Первый раздел конспекта (реферата)
 - 1.1.
 - 1.2. Нумерация подразделов первого раздела
 - 1.3.
 - ...
2. Второй раздел конспекта (реферата)
 - 2.1.
 - 2.2.
 - ...

Разделы, как и подразделы, могут состоять из одного или нескольких пунктов. Если документ не имеет подразделов, то нумерация пунктов в нем должна быть в пределах каждого раздела, и номер пункта должен состоять из номера раздела и пункта, разделенных точкой.

В тексте пояснительной записки могут быть нумерованные и маркированные списки. Рекомендуется использовать не более двух видов маркеров для маркированного списка и арабские цифры для нумерованного списка.

В тексте конспекта (реферата) не допускается:

- применять для одного и того же понятия различные термины;
- сокращать обозначения единиц физических величин, если они употребляются без цифр (допустимо только в таблицах и в расшифровке формул);
- применять индексы стандартов (ГОСТ, ОСТ, СТП) без

регистрационного номера.

К иллюстрациям относятся: фотоснимки, рисунки, эскизы, чертежи, планы, графики, диаграммы и др.. Использование иллюстраций целесообразно, когда они заменяют, дополняют, раскрывают или поясняют словесную информацию, содержащуюся в тексте. Количество иллюстраций должно быть достаточным для пояснения излагаемого текста.

Иллюстрации сопровождаются подрисуночными подписями. Иллюстрации располагают непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, а также в приложениях.

Иллюстрации обозначают словом «Рис.» и нумеруют арабскими цифрами. Слово «Рис.», порядковый номер иллюстрации и ее название помещают под иллюстрацией. Номер иллюстрации состоит из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделенных точкой, например: Рис.1.1.. Иллюстрации должны иметь наименование и поясняющие данные (подрисуночный текст). Слово «Рисунок» и поясняющие данные помещают под иллюстрацией. На все иллюстрации должна быть ссылка в тексте (по типу «...в соответствии с рисунком 1.2», (рис.1.2)), а расположение такое, чтобы их можно было рассматривать без поворота страницы. Если такое расположение невозможно, располагают их так, чтобы для рассмотрения надо было повернуть страницу по часовой стрелке. Если в тексте только одна иллюстрация, то ее не нумеруют и слово «Рис.» не пишут.

Следует помнить, что полученные графики, диаграммы, рисунки и т.д. необходимо вставить в соответствующий параграф или раздел пояснительной записки, а затем распечатать на принтере. Старайтесь для всех графических материалов использовать градацию серого цвета (максимум 64 оттенка), а не полноцветные изображения, которые занимают достаточно много памяти; при печати на обычном принтере они воспроизводятся в черно-белом цвете.

Цифровой материал оформляют в виде таблиц. Таблицы представляют собой форму организации материала, позволяющую систематизировать и сократить текст, обеспечить обзорность и наглядность информации. Таблица

должна иметь заголовок, который следует помещать над таблицей посередине. Знаки препинания в конце заголовков таблиц не ставят. Если таблиц в документе более одной, их нумеруют арабскими цифрами в пределах раздела. Над правым верхним углом таблицы помещают надпись «таблица» с указанием номера таблицы, например: Таблица 2.2. При наличии заголовка таблицы надпись «Таблица 2.2» пишут выше заголовка. Если в тексте имеется только одна таблица, то ее не нумеруют и слово «Таблица» не пишут.

Повторяющийся в графе таблицы текст, состоящий из одного слова, допускается заменять кавычками. Если повторяющийся текст состоит из двух и более слов, то при первом повторении его заменяют словами «то же», а далее - кавычками.

Нумерация граф таблицы арабскими цифрами допускается в случаях, если в тексте имеются ссылки на них, при делении таблицы на части, а также при переносе части таблицы на следующую страницу. Над продолжением или окончанием таблицы пишут: «Продолжение табл. 2»; «Окончание табл. 2».

В таблицах числа, имеющие больше четырех знаков, должны отделяться интервалами в один знак на классы по три цифры в каждом справа налево (десятичные дроби после запятой - слева направо).

Каждая графа должна иметь заголовок. Заголовки, как правило, ставятся в именительном падеже в единственном числе. Написание прописной и строчной букв зависит от подчиненности заголовков верхнего и нижнего ярусов.

Примечания и сноски к таблицам должны быть напечатаны непосредственно под соответствующей таблицей. В печатных работах их печатают более мелким шрифтом, чем основной текст. Сноски к цифрам в таблице обозначаются только звездочками. Примечание обозначается словом «Примечание». Если в тексте необходимо сделать несколько примечаний, то их нумеруют по порядку арабскими цифрами. Слово «Примечание» пишут с

прописной буквы с абзацного отступа, как правило, светлым курсивом (в печатных работах). Если примечание одно, после слова «Примечание» ставится знак «-»; одно примечание не нумеруют.

Таблицы в зависимости от их размера располагают после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, а при необходимости - в приложении. На все таблицы в тексте дипломной работы должны быть ссылки.

Формулы следует выделять из текста в отдельные строки. Все формулы, если в документе их более одной, нумеруют арабскими цифрами в пределах раздела. Номер формулы состоит из номера раздела и порядкового номера формулы, разделенных точкой. Номер указывают в скобках на уровне формулы с правой стороны листа. Ссылки в тексте на номер формулы дают в скобках, например: ...в формуле (2.1). Формулы располагают по центру листа, симметрично тексту. Впервые встречающиеся символы должны быть приведены с пояснениями непосредственно под формулой и ее решением. В таком случае после размерности ставится запятая. Значение каждого символа дают с новой строки в той последовательности, в какой он приведен в формуле. Расшифровка символов должна начинаться с красной строки словом «где» с маленькой буквы без двоеточия после него. Например:

$$Y_{\text{отн}} = (X/X_0) \cdot 100\%, \quad (2.1.)$$

где $Y_{\text{отн}}$ – относительная погрешность, %;

X – абсолютная погрешность

X_0 – действительное значение измеряемой величины.

Формулы, следующие одна за другой, отделяются запятой или точкой с запятой.

Сокращения.

Правила графического сокращения слов

1. Усечение конечной части слова. Оставшаяся часть слова должна:

- позволять безошибочно восстанавливать полное слово. Например:

филос., филол.;

- заканчиваться на согласный (исключая однобуквенные сокращения);
- при стечении в конце двух одинаковых согласных заканчиваться на одном из них. Например: *ил.*:

- при стечении в конце нескольких разных согласных заканчиваться на последнем из них. Например: *геогр.*

2. Точка как знак сокращения не ставится:

- в конце сокращений, если выброшена срединная часть слова, замененная дефисом. Например: *ин-т, ун-т*;

- если используется косая черта (в сочетании усечены предлоги *на, по* и др.). Например: *н/Д (на-Дону)*;

- в середине удвоенного однобуквенного сокращения. Например: *вв., гг., пп.*;

- в конце сокращений, образованных путем удаления гласных. Например: *млн. млрд.*;

Употребление общепринятых сокращений

Самостоятельно употребляются следующие сокращения:

- *и др., и пр., и т.д., т.е.* Не рекомендуется употреблять эти сокращения в середине фразы, если даже имеется согласованное с ними слово. Например: «... выступили Б. И. Петров, М. П. Иванов и другие ученые»;

- сокращаются слова при именах, фамилиях, названиях: *доц. Б.И. Петров*;

- сокращения при географических названиях: *г.* (город), *д.* (деревня), *с.* (село). Сокращение *г.* (город), как и полное слово, рекомендуется употреблять ограниченно, главным образом перед названиями городов, образованных от фамилий;

- сокращения в ссылках: *гл. п. (пп.), подп., разд., ил., с, табл., прил., прим., см., ср.* При отсутствии номера эти слова пишутся полностью;

- слова, сокращаемые только при датах в цифровой форме: *в. (вв.), г. (гг.). до н.э. н.э.*;

- слова, сокращаемые при числах в цифровой форме: *млн., млрд., тыс. экз., шт., р., к.*

Числительные.

Рекомендуется употреблять цифровую форму при единицах физических величин, денежных единицах и т.д.: *до 25 кг, около 10 к.*

Рекомендуется употреблять буквенную форму, если однозначное число стоит в косвенном падеже (не при единицах физических величин): *до трех раз, из пяти вопросов, но: 3 года.*

Не рекомендуется начинать предложение с числительного в цифровой форме. Следует перестроить предложение так, чтобы числительное оказалось в середине предложения.

Если порядковые числительные выражены арабскими цифрами, они имеют наращения падежных окончаний (-й, -я, -му): *1-й курс, 4-я подгруппа, к 5-му курсу, по аналогии n-й, i-го.*

Если порядковые числительные обозначены римскими цифрами, они наращений не имеют: *III курс, XV в.*

Падежное окончание наращивают один раз, если подряд следует более двух числительных или между числительными стоит тире:

в 30-40-е гг.. 3-4-й разряд.

но: 9-е, 10-е-классы. 70-е - начало 80-х гг.

Падежные окончания не наращивают при обозначении дат, номера тома, главы, таблицы, страницы и т.д. Например: *29 сентября 1938 г.. т. 3, гл. 7, табл. 12.*

Диапазон значений можно обозначать следующими способами: *длиной 5... 10м: длиной 5-10м; длиной 5÷10м; длиной от 5 до 10м.*

Сложные существительные и прилагательные в составе с числительными следует писать так: *110-летие, 3-метровый, 20-процентный, 20%-й. 1—2—3-этажный, одно-, двух-, трехэтажный.*

При написании дат руководствуются следующими правилами:

- период, ограниченный двумя годами: *1971-1975 гг., 1950 г.-1960-е*
- бюджетный, отчетный, учебный год: *в 1987/88 уч. г., в 1987/88 учебном году, отчетный 1987/88 год;*
- десятилетия: *80-е гг. XXв.; 70-80-е гг., 1960-80-е годы: 1890-1910-е годы.*

Знаки №, §, % употребляются только при цифрах; во множественном числе они не удваиваются: №5. б. 9; § I, 2; 70, 80, 100 %.

Знак №. не ставится, перед порядковыми номерами глав, таблиц, рисунков, приложений и т.д.

Знаки >, <, +, = и др. применяют только в формулах; в тексте их заменяют словами.

Библиографические описания документов и других источников информации оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-84, ГОСТ 7.16-79, ГОСТ 7.34-81, ГОСТ 7.40-82. В библиографических описаниях допускаются сокращения в области выходных данных по ГОСТ 7.12-93 и 7.11-78.

Библиографические описания документов располагают в алфавитном порядке их элементов: фамилий и инициалов авторов или основных заглавий. Упорядоченный библиографический список должен быть пронумерован по порядку записей арабскими цифрами с точкой и составляется в следующей последовательности:

- законодательные и нормативно-методические документы и материалы;
- специальная научная отечественная и зарубежная литература (монографии, брошюры, научные статьи и т.п.);
- статистические, инструктивные и отчетные материалы предприятий, организаций и учреждений.

Список сокращений оформляется в виде алфавитного перечня принятых в тексте конспектов (рефератов) сокращений и аббревиатур и соответствующих им полных обозначений понятий.

Список условных обозначений оформляется в виде перечня

использованных в тексте конспектов (рефератов) условных обозначений с соответствующей их расшифровкой.

Указатель авторов оформляется в виде алфавитного перечня фамилий и инициалов авторов документов, использованных при подготовке текста введения конспектов (рефератов), с указанием соответствующих им порядковых номеров документов в списке литературы.

Указатель таблиц и иллюстраций оформляется в виде перечня названий таблиц (иллюстраций), упорядоченных в соответствии с их порядковыми номерами, с указанием страниц их месторасположения в тексте дипломной работы.

В тексте конспектов (рефератов) могут использоваться следующие виды ССЫЛОК:

- ссылки на структурные элементы работы, таблицы, иллюстрации, формулы, уравнения, перечисления, приложения и т.п.;
- ссылки на документы (библиографические ссылки).

Ссылки на структурные элементы и фрагменты текста оформляют по следующим правилам:

- при ссылках в тексте на структурные элементы дипломной работы или другие формы представления материала необходимо указывать их названия и порядковые номера. Например: «...в разд. 2 были рассмотрены...», «... согласно п. 1.1 », «... в соответствии с табл. 1», (табл. 1), (см. табл. 1) -при повторной ссылке, «...на рис. 1»,.(рис. 1), (см. рис. 1) - при повторной ссылке, «...в уравнении (1)», « ...в прил. 1»;
- если в тексте приводится только одна иллюстрация, одна таблица, одна обозначенная формула, одно приложение, то в ссылке следует указывать: «... на рисунке», «... в таблице», «... по формуле», «... в приложении».

Ссылки на документы (библиографические ссылки) приводятся в виде порядкового номера этого документа в списке литературы, который указывается в квадратных скобках без точки. Если идет ссылка на конкретные страницы, то делается это следующим образом.

Опечатки, описки и графические неточности, обнаруженные в процессе вычитки работы, допустимо исправлять подчисткой или закрашиванием белой краской и последующим внесением в это место исправленного текста (графики) машинописным способом или от руки черной пастой или тушью. Повреждения листов текстовой части, пометки и следы не полностью удаленного прежнего текста (рисунка) не допускаются.

Образец выполнения титульного листа конспектов (рефератов) см. в Приложении 2.

5. Требования к составлению и оформлению мультимедийного сопровождения лекционных материалов

Мультимедийное сопровождение лекций – это визуальная презентация теоретических материалов в виде компьютерных слайдов.

Содержание мультимедийных слайдов представляется в виде собственно текста, таблиц, иллюстраций и других составляющих.

Оформление мультимедийных слайдов должно отвечать следующим основным формальным требованиям:

- Соответствие работы заявленной теме.
- Полнота содержания излагаемого материала.
- Научность, ясность и лаконичность изложения.
- Орфографическая и пунктуационная грамотность, соответствие нормам современного литературного языка.
- Анализ информационных источников (в том числе электронных).
- Эстетика оформления мультимедийных слайдов в соответствии законами восприятия.

Мультимедийные слайды следует создавать в программе Microsoft Office Power Point и представлять на электронном носителе (CD/DVD диск, flash-карта и т.п.)

К иллюстрациям относятся: фотоснимки, рисунки, эскизы, чертежи,

планы, графики, диаграммы и др.. Использование иллюстраций целесообразно, когда они заменяют, дополняют, раскрывают или поясняют словесную информацию, содержащуюся в тексте. Количество иллюстраций должно быть достаточным для пояснения излагаемого текста.

Допускается звуковое сопровождение презентуемого материала (музыка, голос за кадром и т.п.)

6. Требования к выполнению творческих заданий

Творческие задания выполняются в свободной форме с учетом параметров оценивания:

- Умение формулировать задание.
- Адекватность заданий обозначенной теме.
- Наличие творческих идей.
- Эстетичность оформления.

7. Требования к выполнению тестовых заданий по самоопределению профессионально-важных качеств личности

Тестовые задания выполняются в специальной тетради для самостоятельной работы в соответствии с условиями психодиагностического исследования, обозначенными перед каждым заданием (см. Тетрадь по самоопределению профессионально-важных качеств личности).

При оценке выполнения данного вида самостоятельной работы учитываются следующие параметры:

- Адекватность понимания тестовых заданий.
- Точность обработки результатов.
- Умение оперировать психодиагностическим инструментарием.
- Умение делать выводы по результатам психодиагностического исследования.
- Своевременность сдачи работы на проверку.

- Аккуратность оформления.

Отчет о выполнении данного вида самостоятельной работы предоставляется в форме протокола психодиагностического заключения (Приложение 3).

8. Требования к составлению программы профессионального становления и развития личности студента

Индивидуальная программа профессионального становления и развития личности студента – это целенаправленные мероприятия по формированию профессионально-важных качеств личности, самоорганизации профессионального развития, спланированные на основе психодиагностических заключений.

При составлении программы профессионального становления и развития личности студента учитывайте нормы и требования, которые предъявляются к специалисту, обозначенные в профессиограмме (Приложение 4).

При оценке качества составления программы учитываются следующие параметры:

- Демонстрация студентом знаний о структуре и содержании программы профессионального становления и развития.
- Умение прогнозировать результат.
- Умение ставить цели и задачи.
- Умение адекватно выбирать средства достижения поставленных целей и задач.
- Своевременность сдачи работы на проверку.
- Аккуратность оформления.

Оформление программы профессионального становления и развития личности студента целесообразно выполнить в соответствии с образцом (Приложение 5).

9. Требования к участию в театрализованном представлении (для студентов очного отделения) или подготовка и демонстрация видеоролика (для студентов заочного отделения) по теме: «Мир психических явлений»

Театрализованное представление - итог самостоятельной групповой согласованной работы позиционирования психологических знаний средствами художественной самодеятельности.

Цель данного вида самостоятельной работы – раскрытие у будущих педагогов творческого потенциала, развитие организаторских умений и навыков, косвенное знакомство студентов с приемами и формами творческой нетрадиционной системы обучения и воспитания.

При оценке театрализованного представления (видеоролика) используются следующие параметры:

- Понимание содержания демонстрируемого материала.
- Оригинальность формы презентации.
- Знание коммуникативных законов при работе с аудиторией.
- Умение привлечь внимание аудитории.
- Умение управлять вербальными и невербальными средствами коммуникации (тембр голоса, высота звука, четкость речи, мимика и пантомимика и т. п.).
- Эстетика и этика подачи материала.

Участники мероприятия по согласованию с преподавателем выбирают тему, разрабатывают сценарий, с кураторами решают вопрос организации аудио (видео) сопровождения, репетиций, приглашают участников образования: студентов других курсов, родителей, администрацию.

Приложения

Приложение 1

Форма отчета о выполнении самостоятельной работы

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального
образования
«Челябинский государственный педагогический университет»
(ГОУВПО «ЧГПУ»)
Профессионально-педагогический институт

Отчет о выполнении самостоятельной работы по дисциплине «Общая психология»

Выполнил:

Студент(ка) 1 курса
очного (заочного) отделения
ППИ, гр. № _____
специальность
«профессиональное
обучение»

(Фамилия, имя, отчество)

Преподаватель:

к.пс.н., доцент кафедры
профессиональной педагогики
и психологии ППИ ЧГПУ
Литке С. Г.

Челябинск 2009

Организация самостоятельной работы студентов

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы (%)	Форма отчетности	Срок сдачи	Отметка о выполнении (заполняет преподаватель)
1.1. Область изучаемых явлений и предназначение психологии	Понятие психологии, ее связь с другими науками	1	Составьте схемы «Объект и предмет психологии»; «Основные формы психических явлений» (10)	Схемы	к 1-му семинарскому занятию (в соответствии с расписанием)	
1.2. Основные исторические этапы развития психологической науки	Основные этапы возникновения и развития психологии	4	Составьте Мультимедийное сопровождение по теме «Основные этапы развития психологии». (10)	Презентационные слайды		
1.3. Основные направления в психологии XX века. Психология XXI столетия	Интегративные подходы к изучению психологии	4	Составьте план-конспект по теме «Основные направления развития психологической науки в России». (10) Составьте реферат по теме «Современное состояние отечественной психологии». (10)	Конспект Реферат		
1.4. Методы психологического исследования.	Психодиагностическое исследование личности	4	Выполнение тестовых заданий по самоопределению профессионально-важных качеств личности. (20)	Протоколы обследования	к 3-му -6-му семинарским занятиям (в соответствии с расписанием)	
Итоговый контроль: тестовые задания 1, 2, 3 уровней (40)						
Итоговый объем выполненной работы по 1-му модулю _____%						

2. Психика и организм	Взаимосвязь психической деятельности с генетическими аномалиями и уровнем гормональной активности, взаимодействие полушарий мозга	7	Составьте реферат по теме «Функциональная асимметрия полушарий головного мозга». (40)	Реферат	ко 2-му семинарскому занятию (в соответствии с расписанием)	
Итоговый контроль: тестовые задания 1, 2, 3 уровней (60)						
Итоговый объем выполненной работы по 2-му модулю _____%						
3.1. Ощущения - первичная форма отражения действительности	Понятие ощущений и их классификация в научной литературе	2	Сделайте подборку определений понятия «ощущение» (10)	Тезаурус	к 3-му семинарскому занятию (в соответствии с расписанием)	
3.2. Сущность и основные качества восприятия	Понятие восприятия, классификация и нарушения восприятия в научной литературе	2 (3)	Составьте Мультимедийное сопровождение по теме «Иллюзии восприятия». (20)	Презентационные слайды		
3.3. Внимание	Внимание как психофизиологический процесс (нейроны внимания, клетки-детекторы, образование доминант)	2 (5)*	Сделайте подборку определений понятий «восприятие», «внимание». (10)	Тезаурус Протоколы обследования		
Итоговый контроль: тестовые задания 1, 2, 3 уровней (60)						
Итоговый объем выполненной работы по 3-му модулю _____%						
4.1. Память	Законы памяти, обманы и искажения памяти, центр памяти	2 (3)	Сделайте подборку определений понятия «память». (5) Дайте сравнительную характеристику видам	Тезаурус Материалы для стенда «Занимательная	к 4-му семинарскому занятию (в соответствии с	

			памяти в форме занимательных заданий. (10) Обозначьте основные факторы забывания в форме занимательных заданий. (10)	психология»	расписанием)	
4.2. Мышление	Основные теории мышления в научной литературе Что определяет развитие интеллекта? Оценка интеллекта	2 (4)*	Сделайте подборку определений понятия «мышление». (5) Составьте схему видов мышления в форме занимательных заданий. (10)	Тезаурус Материалы для стенда «Занима тельная психология» Протоколы обследования		
Итоговый контроль: тестовые задания 1, 2, 3 уровней (60)						
Итоговый объем выполненной работы по 4-му модулю _____%						
5.1. Понятие личности в психологии	Понятие личности как интегральной целостности биогенных, социогенных и психогенных элементов. Черты личности. Структура личности	4 (4)	Сделайте подборку определений понятий «индивид», «индивидуальность», «личность». (10) Составьте Мультимедийное сопровождение по теме «Основные направления теоретических дискуссий о психологической структуре личности». (10) Составьте реферат по теме «Психологические теории личности (принципы, положения)». (10)	Тезаурус Презентацион ные слайды Реферат	к 5-му семинарскому занятию (в соответствии с расписанием)	

5.2. Индивидуально-психологические особенности личности. Темперамент и характер. Способности.	Понятие и типы темперамента, свойства темперамента, темперамент и личность Определение характера, его основных черт, типология характеров, формирование характера, личность и характер. Понятие о способностях. Способности, задатки и индивидуальные различия. Развитие способностей	2 (7)	Составьте кроссворд по теме «Темперамент и характер человека». (5) Составьте кроссворд, используя понятия: «одаренность», «задатки», «способности», «гениальность». (5)	Кроссворд Кроссворд		
5.3. Когнитивная сфера личности	Познавательные процессы. Их роль в формировании личности.	2 (4)*		Протоколы обследования	к 6-му семинарскому занятию (в соответствии с расписанием)	
5.4. Воля и эмоции	Понятие о воле, волевая регуляция поведения. Виды и роль эмоций в жизни человека, теории эмоций, эмоции и личность	4 (6)	Сделайте подборку определений понятий «воля», «эмоции». (10) Подберите для стенда иллюстрированные материалы по теме «Эмоции». (10)	Тезаурус Материалы для стенда «Занимательная психология»	к 6-му семинарскому занятию (в соответствии с расписанием)	
5.5. Мотивационная сфера личности	Мотивация как совокупность мотивов. Концепции взаимосвязи мотивации и деятельности.	4 (4)	Ознакомление с формой программы профессионального становления и развития личности студента (-)	Форма индивидуальной программы саморазвития на период обучения	к 7-му семинарскому занятию (в соответствии с расписанием)	

	Мотивационные явления как черты личности человека				расписанием)	
Итоговый контроль: тестовые задания 1, 2, 3 уровней (40)						
Итоговый объем выполненной работы по 5-му модулю %						
6. Психические состояния человека.	Понятие психических состояний, признаки и свойства психических состояний. Зависимость положительных психических состояний от индивидуальных психических и нейрофизиологических качеств. Отрицательные психические состояния и их предупреждения. Специфические состояния психики человека	5 (10)	Подготовка к участию в театрализованном представлении по теме: «Мир психических явлений» (для студентов очной формы обучения) (60)	Сценарий представления Презентационные слайды	к 8-му-10-му семинарским занятиям (в соответствии с расписанием)	
Итоговый контроль: тестовые задания 1, 2, 3 уровней (40)						
Итоговый объем выполненной работы по 6-му модулю %						
7.1. Психологическая сущность самосознания	Психологическая сущность самосознания в научной литературе	2 (3)	Сделайте подборку определений понятия «самосознание». (10)	Тезаурус	к 8-му семинарскому занятию (в соответствии с	

7.2. Самосознание и человеческое «Я». Структура и функции самосознания.	Структура и функции самосознания в научной литературе	3 (3)	Составьте реферат по теме «Структуры самосознания». (10)	Реферат	расписанием)	
7.3. Идентификация и рефлексия	Сущность идентификации Сущность рефлексии	1 (4)	Составьте реферат по теме «Идентификации личности». (10) Составьте подборку упражнений, направленных на развитие рефлексии.	Реферат Практические упражнения		
			Составление программы профессионального становления и развития личности студента (30)	Индивидуальная программа саморазвития на период обучения		
Итоговый контроль: тестовые задания 1, 2, 3 уровней (40)						
Итоговый объем выполненной работы по 7-му модулю						%
8.1. Общение - основа межличностных отношений. Общение как обмен информацией. Общение как взаимодействие. Общение как восприятие людьми друг друга.	Содержание общения. Коммуникативная сторона общения, типы информации и средства коммуникации, интерактивная сторона общения. Понятие перцепции, идентификация, каузальная атрибуция	2 (5)*	Составьте реферат по теме «Виды общения». (10)	Реферат	к 9-му семинарскому занятию (в соответствии с расписанием)	
8.2. Интимные межличностные отношения.	Любовь, дружба как интимные межличностные отношения.	2 (4)*				

8.3. Социально-ролевое общение Социально - психологический климат коллектива (социального организма)	Понятие социально-психологический климат коллектива, межличностные конфликты: причины возникновения и динамика развития	2 (9)	Составьте видеоматериал на примерах литературных героев, персонажей кинофильмов, мультфильмов с характерной манерой и стилем общения. (30)	Видеослайды	к 10-му семинарскому занятию (в соответствии с расписанием)	
Итоговый контроль: тестовые задания 1, 2, 3 уровней (60)						
Итоговый объем выполненной работы по 8-му модулю _____%						
Общий объемный показатель _____%						

Форма представления конспекта (реферата)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального
образования
«Челябинский государственный педагогический университет»
(ГОУВПО «ЧГПУ»)
Профессионально-педагогический институт

Название темы

конспект (реферат) по дисциплине:

«Общая психология»

Выполнил:

Студент(ка) 1 курса
очного (заочного) отделения
ППИ, гр. № _____
специальность
«профессиональное
обучение»

(Фамилия, имя, отчество)

Преподаватель:

к.п.с.н., доцент кафедры
профессиональной педагогики
и психологии ППИ ЧГПУ
Литке С. Г.

**Протоколы психодиагностических исследований профессионально-
важных качеств личности**

(фамилия, имя, отчество)

Протокол № __

1. Дата, время и условия проведения психодиагностического исследования

2. Самочувствие _____.

3. Название методики _____.

4. Цель: _____.

5. Процедура исследования

6. Инструкция

7. Бланк ответов (в соответствии с заданием).

8. Обработка и анализ результатов

9. Выводы _____.

10. Рекомендации

Профессиограмма успешного педагога профессионального обучения

Профессиограмма педагога профессионального обучения – это научно обоснованные нормы и требования, которые предъявляются к специалисту – к видам его профессиональной деятельности, его личностным, профессионально-значимым качествам, позволяющим эффективно выполнять требования профессии, получать необходимый для общества продукт и вместе с тем создают условия для личностного саморазвития.

Профессиональные качества успешного педагога

- способность к анализу и самоанализу,
- гибкость и широта мышления,
- умение заинтересовать своим замыслом,
- лидерские качества: умение повести за собой,
- направленность на изменение существующих условий в сторону улучшения,
- профессиональная направленность (целеполагание, мотивация),
- профессиональная компетентность (высокий дидактический уровень учебных занятий, знание содержания предмета, методическая грамотность),
- педагогическое сознание и самосознание (воззрения, установки, мотивы деятельности, объективное представление о своих силах, возможностях, склонностях),
- потребность в совершенствовании своей профессиональной деятельности,
- постоянное стремление к совершенствованию образовательной среды,
- потребность в саморазвитии,
- интерес к педагогической науке и передовому опыту.

Креативные качества

- поиск нового, самостоятельность в определении проблемных ситуаций,
- способность к выдвижению и реализации новых идей,
- способность создать творческую атмосферу, направленную на личностное развитие обучающихся,

Личностные качества успешного педагога

- высокая мотивация к педагогической деятельности, увлеченность работой,
- общая и профессиональная культура личности,
- эрудированность,
- волевая активность,
- целеустремленность,
- развитое воображение, креативность,
- педагогическая наблюдательность,
- высокий уровень концентрации, распределения внимания,
- высокий уровень развития памяти,

- высокий уровень мышления,
- высокий уровень развития рефлексивных умений,
- высокий уровень развития вербального интеллекта, умение передавать другим накопленный опыт,
- проектировочные умения: умение прогнозировать и определять программу личностного развития обучающихся,
- педагогический такт,
- высокий уровень проявления интереса и уважения к другому человеку,
- стремление к самопознанию и саморазвитию,
- ярко выраженная гуманистическая направленность, проявление эмпатии, толерантности,
- яркость, обаяние, артистизм,
- умение позиционировать оптимизм,
- высокий уровень личностных достижений.

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.1. Фамилия, имя, отчество исполнителя

1.2. Место учебы: ЧГПУ ППИ, специальность «профессиональное обучение (_____)», группа № _____.

1.3. Назначение программы: Организация самостоятельной деятельности по вопросам личностного развития и профессионального становления студента. Получение знаний в вопросах разработки программ личностного роста на основе научного подхода; формирование и развитие умений самоорганизации и целеполагания.

1.4. Этапы реализации программы

2-ой семестр: январь-февраль - Определение уровня развития профессионально-важных качеств личности (первичная контрольная психологическая самодиагностика).

2-ой семестр: март – Согласование с преподавателем действий по анализу исходного состояния профессиональной готовности, формулирование личностных противоречий, постановка целей.

2-ой семестр: апрель – Определение направлений программно-преобразовательных действий в личностном и профессиональном становлении и развитии.

2-ой семестр: май – Согласование программы с преподавателем. Получение экспертного заключения уровня качества разработанной программы (в соответствии с параметрами, обозначенными в УМК) .

2-ой курс: сентябрь-май – Самостоятельная реализация запланированных мероприятий в соответствии с индивидуальным планом.

3-ий курс: сентябрь-май - Самостоятельная реализация запланированных мероприятий в соответствии с индивидуальным планом. Промежуточный самоконтроль: сопоставление целей с результатами достижений; при необходимости консультация психолога; корректировка планов.

4-ый курс: сентябрь-май - Самостоятельная реализация запланированных мероприятий в соответствии с индивидуальным планом. Промежуточный самоконтроль: сопоставление целей с результатами достижений; при необходимости консультация психолога; корректировка планов.

9-ый семестр: сентябрь-декабрь - Определение уровня развития профессионально-важных качеств личности (повторная контрольная психологическая самодиагностика). Сопоставление результатов психодиагностики с результатами первичной психодиагностики. Итоговый

**3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОТИВОРЕЧИЙ И ПРОБЛЕМ В
ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ**
(на основе сопоставления реального положения уровня профессиональной
готовности с требуемым)

**4. ФОРМУЛИРОВКА ЦЕЛЕЙ, РЕАЛИЗАЦИЯ КОТОРЫХ ПОМОЖЕТ
ДОСТИЧЬ ЖЕЛАЕМОГО СОСТОЯНИЯ ЛИЧНОСТИ В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ СТАНОВЛЕНИИ**
(предложение, которое начинается с глагола неопределенной формы,
измеряемо и имеет конкретный временной отрезок)

5. ПРОГРАММНО-ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

№ п/п	Направление и цели	Содержание деятельности	Примерные сроки	Результат деятельности	Отметка о выполнении
1	2	3	4	5	6

--	--	--	--	--	--

СОГЛАСОВАНО:

Доцент кафедры ППиП ППИ ЧГПУ
_____ С. Г. Литке

« _____ » _____ 200__ г.

